



**3º INTEGRAR - Congresso Internacional de Arquivos,
Bibliotecas, Centros de Documentação e Museus
“PRESERVAR PARA AS FUTURAS GERAÇÕES”**

**Instituições como fonte de preservação da memória na cidade de João
Pessoa, PB**

**Edilene Toscano Galdino dos Santos
Ediane Toscano Galdino de Carvalho
Beatriz Alves de Sousa**

Palavras-chave: Preservação da memória. Instituições de memória.

Introdução

A sociedade contemporânea vive momentos constantes de avanços da ciência e da tecnologia, instaurando-se cada vez mais novos valores de dinâmicas sociais e culturais. Este contexto parece favorecer inevitavelmente certa ruptura com o passado, porém o presente não se consolida sem que esteja vinculado ao passado, buscando nas raízes os pilares para a construção contínua da sociedade. Nesse sentido, a memória de um povo depende da organização, da preservação e da conservação do registro de suas experiências. Esses registros estão materializados nos documentos independentemente do suporte: impresso, eletrônico, digital ou outro tipo de material especial.

Nesse contexto, organizar preconiza a acessibilidade do acervo documental de forma rápida e segura; preservar é um “conjunto de medidas e estratégias de ordem administrativa, política e operacional que contribuem direta ou indiretamente para preservação da integridade dos materiais”. Enquanto que conservação “são ações estabilizadoras que visam desacelerar o processo de degradação de documentos ou objetos, por meio de controle ambiental e de tratamentos específicos” (CASSARES, 2000, p.13).

Para atender a esse processo de organização, preservação e conservação da memória, são criados os espaços de guarda desses documentos. Esses espaços



**3º INTEGRAR - Congresso Internacional de Arquivos,
Bibliotecas, Centros de Documentação e Museus
“PRESERVAR PARA AS FUTURAS GERAÇÕES”**

são de grande valia para a sociedade, pois além de salvaguardar a memória, eles recuperam e disseminam a história e a cultura de um povo.

Assim, entende-se que esses espaços são Instituições relevantes para entender o passado, compreender o presente e captar experiências para construir o futuro. Halbwachs (1990) aduz que memória é o sinônimo de lembrança viva, mas no momento em que ela é transformada em escritura, passa a fazer parte da história.

Considerando a importância dessas instituições, realizou-se esta pesquisa com o objetivo de elaborar um quadro a partir de buscas na *internet* de instituições da cidade de João Pessoa, PB, que preservam a memória de pessoas célebres que ilustraram o passado com relação à política, à literatura, à história e à promoção da cultura do Estado da Paraíba. A realização desta pesquisa visa colaborar com pesquisadores ao reunir os nomes e endereços eletrônicos dessas instituições.

Método da pesquisa

A pesquisa caracteriza-se como exploratória, tendo na *internet* o ambiente propício para realizar a coleta dos dados. Para fundamentar teoricamente, utilizou-se da pesquisa bibliográfica.

Resultado da pesquisa

Para operacionalizar a pesquisa foi fundamental o conhecimento prévio das autoras sobre a existência das instituições relacionadas. Dessa forma, foi elaborado o quadro abaixo a partir de um levantamento de dados via *internet*.

INSTITUIÇÃO DE MEMÓRIA CULTURAL	ENDEREÇO
--	-----------------



**3º INTEGRAR - Congresso Internacional de Arquivos,
Bibliotecas, Centros de Documentação e Museus
“PRESERVAR PARA AS FUTURAS GERAÇÕES”**

	ELETRÔNICO
ACADEMIA PARAIBANA DE LETRAS Atua desde 1941. Constatam 40 cadeiras de acadêmicos ilustres que se sobressaem no campo literário da Paraíba. Dispõe de uma biblioteca, um memorial Augusto dos Anjos e um arquivo com vasta documentação sobre seus membros.	http://www.aplpb.com.br/
ACADEMIA PARAIBANA DE LETRAS JURÍDICAS Fundada pelo “imortal Afonso Pereira da Silva” em 11 de agosto de 1977 em comemoração ao dia do jurista.	https://www.facebook.com/Academia-Paraibana-de-Letras-Juridicas
ARQUIVO AFONSO PEREIRA Criado em 1998, custodia um acervo sobre a vida do ilustre Afonso Pereira.	https://www.facebook.com/pages/Arquivo-Afonso-Pereira/510345012383256
CENTRO CULTURAL JOACIL DE BRITTO PEREIRA Criado em 2012 para salvaguardar o acervo da vida e obra do acadêmico Joacil de Britto Pereira.	https://pt-br.facebook.com/JoacilDeBrittoPereira
FUNDAÇÃO CASA DE JOSÉ AMÉRICO É patrimônio histórico-cultural desde 1980 a partir da Lei Estadual 4.195. Contém Arquivo, Biblioteca e Museu. Contempla documentos da vida e obra de José Américo de Almeida, além de custodiar documentos de governadores, políticos e intelectuais paraibanos.	http://fcja.pb.gov.br
MUSEU JOSÉ LINS DO RÊGO Custodia acervo referente a testemunhos, fatos, fotografias e outros documentos de arquivo de José	A pesquisa não detectou endereço eletrônico



**3º INTEGRAR - Congresso Internacional de Arquivos,
Bibliotecas, Centros de Documentação e Museus
“PRESERVAR PARA AS FUTURAS GERAÇÕES”**

Lins do Rego	
MUSEU E CRIPTA DE EPITÁCIO PESSOA Constitui de um acervo documental, fotográfico e de iconografias e de uma cripta de Epitácio Pessoa.	http://memorialvirtual.tjpb.ius.br/museu-de-epitacio-pessoa/o-museu-e-cripta

Quadro 1 – Instituições culturais de pessoas ilustres da Paraíba. Fonte: Pesquisa *internet* (2016)

À guisa de conclusão

As Instituições de memória se constituem em espaços que atendem a dois desafios: do ponto de vista patrimonial - perpetuar sua missão de preservação do pensamento intelectual, literário, político, histórico, enfim, dos saberes contidos na sua coleção; do ponto de vista cultural - oferecer à comunidade um lugar para estudos e pesquisas. Nesse sentido, atendendo à importância dessas instituições, faz-se necessário que a sociedade tenha conhecimento sobre as mesmas de maneira a utilizar como fonte de pesquisa e de espaço cultural. Dessa forma, é fundamental o aprofundamento desta pesquisa, com vistas à elaboração de um catálogo que contemple instituições de memória de ilustres paraibanos existentes não só na cidade de João Pessoa, mas de outras cidades da Paraíba.

Referências

ACADEMIA DE LETRAS DA PARAÍBA. **Academia de Letras da Paraíba**. Disponível em: <http://www.aplpb.com.br>. Acesso em: 04 maio 2016.

ACADEMIA PARAIBANA DE LETRAS JURÍDICAS. Disponível em: <https://www.facebook.com/Academia-Paraibana-de-Letras-Jur%C3%ADdicas-154197114774930>. Acesso em: 04 maio 2016.



**3º INTEGRAR - Congresso Internacional de Arquivos,
Bibliotecas, Centros de Documentação e Museus
“PRESERVAR PARA AS FUTURAS GERAÇÕES”**

ARQUIVO AFONSO PEREIRA. Disponível em:
<https://www.facebook.com/pages/Arquivo-Afonso-Pereira/510345012383256>.
Acesso em: 04 maio 2016.

CASSARES, Norma Cianflone. **Como fazer conservação preventiva em arquivos e bibliotecas**. São Paulo: Arquivo do Estado e Imprensa Oficial, 2000. (projeto como fazer, 5).

FUNDAÇÃO JOSÉ AMÉRICO DE ALMEIDA. **O que é a Fundação: quem somos?**. Disponível em: <http://fcaj.pb.gov.br>. Acesso em: 04 maio 2016.

HALBWACHS, Maurice. **A memória coletiva**. Rio de Janeiro: Vértice, 1990.

MUSEU E CRIPTA DE EPITÁCIO PESSOA. Disponível em:
<http://memorialvirtual.tjpb.jus.br/museu-de-epitacio-pessoa/o-museu-e-cripta>. Acesso em: 04 maio 2016.

Informações das autoras

Edilene Toscano Galdino dos Santos
Universidade Federal da Paraíba (UFPB)
Email: edilenne@gmail.com

Ediane Toscano Galdino de Carvalho
Universidade Federal da Paraíba (UFPB)
Email: edianetgc@gmail.com

Beatriz Alves de Sousa
Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia da Paraíba (IFPB)
Email: beatriz.alves@ifpb.edu.br

